

MOLOVÁ STUPNICA HARMONICKÁ

Naposledy sme si spomínali, že molové stupnice sú tri sestry.

Hovorili sme si o prvej sestre, molovej stupnici prirodzenej.

Dnes sa naučíme niečo o **molovej stupnici harmonickej**.

Je veľmi podobná ako jej sestra molová stupnica prirodzená ale líši sa jedným znakom.

Svoj siedmy stupeň = siedmu notu si vždy zvýši o poltón nahor.

Ukážeme si to na príklade.

Pred zvýšenú notu nesmieme zabudnúť napísať jej predznamenanie = teraz by to bol krížik pred každou notou v zelenom krúžku.

- z prirodzenej molovej vznikne
zvýšením siedmeho stupňa (noty)
o poltón nahor
MOLOVÁ HARMONICKÁ

Handwritten musical notation showing the harmonic minor scale for five different keys. Each scale is written on a treble clef staff. The notes are labeled with their letter names and accidentals. The seventh note of each scale is circled in green, and a red arrow points to it with a label indicating its raised form (e.g., 'his' for C# major, 'eis' for A major). The key signature and the number of sharps are indicated at the beginning of each staff.

- Cis mol = 4#**: Notes: cis, dis, e, fis, gis, a, ~~his~~ his, cis
- fis mol = 3#**: Notes: fis, gis, a, h, cis, d, ~~eis~~ eis, fis
- h mol = 2#**: Notes: h, cis, d, e, fis, g, ~~ais~~ ais, h
- e mol = 1#**: Notes: e, ~~fis~~ fis, g, a, h, c, ~~dis~~ dis, e
- a mol = 0#**: Notes: a, h, c, d, e, f, ~~gis~~ gis, a